

Freitags im Crostigall

14

(während der
Sanierung:
Seepferdchen,
Schweizergarten-
straße 2, 04808 Wurzen)



6. Juni 2021, 11 Uhr

„11 $\frac{3}{4}$ – Texte zum Frühschoppen“

Studierende des Deutschen Literaturinstitutes Leipzig tragen neu entstandene Texte aus dem Lyrikkurs unter der Leitung von Ringelnatz-Preisträgerin Prof. Ulrike Draesner vor. Nicolas Haumann improvisiert an der Gitarre, der Ringelnatz-Verein kredenzt ein Schöppchen – bei schönem Wetter unter der Kastanie im Innenhof. Hinter der magischen Zahl 11 $\frac{3}{4}$ verbirgt sich die Geburtsstunde des Dichters Hans Gustav Bötticher alias Joachim Ringelnatz. → **Eintritt: 10 Euro**



18. Juni 2021, 19 Uhr

Marlene Dietrich: „Nachtgedanken“

Marlene Dietrich schrieb Gedichte – mehr noch, es sind zarte poetische Miniaturen, die sie von einer bisher unbekanntem Seite zeigen. Ihr widmet sich das „LeseKonzert“ von Patricia Prawit mit einer Melange aus jenen Gedichten, Anekdoten, Bildern und Musik. Die Schauspielerin verkörperte die Dietrich zwei Jahrzehnte lang in einer glamourösen Gala-Show. Sie singt Friedrich Holländer, Edith Piaf, Gilbert Bécaud, Hildegard Knef und Burt Barach. → **Eintritt: 15 Euro**

**Es gelten die aktuellen Regeln in der
Corona-Pandemie für den Landkreis Leipzig.**



20. Juni 2021, 15 Uhr

„Die Maus im Fernrohr“

Was macht die Bordmaus Trixi im Fernrohr des Kapitäns? Warum bekommt die Hochseekuh meistens einen Sonnenstich? Wolfgang Rieck spinnt sein musikalisch-maritimes Seemannsgarn zum Staunen und Mitsingen für kleine und große Geschichtenfreunde. Der Liedermacher (und gelernte Vollmatrose!) erzählt, singt und spielt dazu Banjo, Gitarre, Horn, Ziehharmonika und Meerestrommel. Lieder, Lügenmärchen und sehr Wahres aus der Welt der Seefahrt. → **Eintritt: 5 Euro**



25. Juni 2021, 19 Uhr

„Lexikon des Lebens“

Wolfgang Hegewald liest aus seinem „Lexikon des Lebens“: Von A wie Ausreiseantrag bis Z wie Zylinderkopfdichtung denkt er über unsere Zeit nach – Tiefsinn und Humor inklusive. Der Schriftsteller siedelte 1983 aus Leipzig in die Bundesrepublik über, wo er veröffentlichen durfte. Er erhielt zahlreiche Preise und war bis zu seiner Emeritierung 2018 Professor für kreatives Schreiben an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften in Hamburg. → **Eintritt: 10 Euro**



09. Juli 2021, 19 Uhr

Lieder von Maria Schüritz

Vom Losgehen und Dinge selbst in die Hand nehmen handeln die Lieder und Chansons von Maria Schüritz. Auf ihrem neuen Album „Ich, dein Wahnsinn“ steckt sie mit dem Kopf im Goldfischglas, findet die Welt auf der Daumenkuppe oder folgt einem Regenschirmskelett als Wegweiser – sie sieht das Universelle in scheinbar Unbedeutendem. Eigenwillig und eingängig verknüpft Maria Schüritz Elemente aus Soul, Jazz und Rock der 1960er und 70er Jahre. → **Eintritt: 10 Euro**



23. Juli 2021, 19 Uhr

Patrick Süskind: Der Kontrabaß

„Der Kontrabaß“, über Jahre das meistgespielte Stück an deutschen Bühnen, ist eine Tragikomödie voller Witz und schwarzem Humor. Hagen Möckel offenbart als sauertöpfiger Musiker aus dem „unteren Orchestergraben“ kongenial sein Ungemach: sinniert, klagt, tobt – und malt sich in verwegenen Visionen aus, wie er der Sopranistin Sarah endlich seine Liebe enthüllt. Hätte sich nur nicht alles gegen ihn verschworen! → **Eintritt: 15 Euro**

Kartenvorbestellung:

Tourist-Information Wurzen, Tel.: 03425 926000